

Konkurs fotograficzny
„LITWA W OBIEKTYWIE”

Regulamin konkursu:

I. Organizacja

1. Organizatorem konkursu jest Stowarzyszenie Współpracy Polska-Wschód.
2. Konkurs ma charakter otwarty. Nie ma opłat wpisowych.
3. Celem konkursu jest stworzenie zbioru wizualnych refleksji na temat współczesnej Litwy. Uczestnicy konkursu, wybierając konkretny kadr, sytuację, miejsce, opowiadają historię i prezentują swój punkt widzenia na naszych północno-wschodnich sąsiadów. Konkurs organizowany jest, aby zebrać i zaprezentować te fotograficzne wypowiedzi w ramach Dni Litwy na Opolszczyźnie.
4. Po rozstrzygnięciu konkursu zostanie zorganizowana wystawa wyróżnionych zdjęć.

II. Przebieg konkursu

1. W konkursie może wziąć udział każdy. Skierowany jest zarówno do profesjonalnych fotografów jak i amatorów, w dowolnym wieku. Zdjęcia będą przyjmowane niezależnie od czasu ich wykonania. Każdy uczestnik, wysyłając zgłoszenie, zobowiązuje się przestrzegać regulaminu oraz potwierdza, iż:
 - a) przysługują mu wyłączne i nieograniczone prawa autorskie i majątkowe do nadesłanych fotografii,
 - b) osoby widniejące na zdjęciach wyrażają zgodę na publikowanie ich wizerunku,
 - c) udziela organizatorowi prawa do nieodpłatnej i nieograniczonej możliwości publikowania i powielania fotografii, w szczególności w formie wystawy, na stronach internetowych, w materiałach promocyjnych organizatorów związanych z realizacją konkursu i wydarzenia pod nazwą „Dni Litwy na Opolszczyźnie”. Organizatorzy zastrzegają, że sytuacje naruszenia tego punktu skutkować będą dyskwalifikacją z konkursu.

2. W przypadku uczestnika, który w momencie przystąpienia do konkursu nie ukończył 18 roku życia, wymagana jest pisemna zgoda rodzica/opiekuna prawnego na udział w konkursie.
3. Zgłaszane do konkursu fotografie muszą być powiązane z Litwą. Mogą przedstawiać m.in. architekturę, przyrodę, krajobraz, życie codzienne mieszkańców Litwy, mogą być portretami, zdjęciami reportażowymi, wspomnieniami z podróży. Mogą także dotyczyć historii, współczesnej rzeczywistości Republiki Litewskiej, stosunków polsko-litewskich itp. Zgłoszone prace nie mogą być fotomontażami.
4. Zgłoszenia odbywają się wyłącznie drogą elektroniczną – na adres mailowy litwawobiektywie@gmail.com. W tytule e-maila należy wpisać: Konkurs fotograficzny Litwa 2023, a w treści wiadomości: imię, nazwisko, numer telefonu oraz informacje o zdjęciach (kiedy i gdzie zostały zrobione, mile widziany krótki opis do 300 znaków bez spacji).
5. Na wskazany adres mailowy należy przesłać plik ze zdjęciem podpisany nazwiskiem uczestnika i numerem pracy (np. kowalski_1) w formacie .jpg bądź .tiff i w rozdzielczości 300 dpi. Zdjęcia niespełniające wymogów jakościowych nie będą mogły być zaprezentowane na wystawie pokonkursowej. Każdy uczestnik może zgłosić maksymalnie 3 prace.
6. Do każdego uczestnika zostanie wysłany e-mail z potwierdzeniem o przyjęciu lub odrzuceniu prac konkursowych.
7. Termin nadsyłania prac upływa 30.10.2023 r. o 23:59. Jeśli ulegnie przedłużeniu, zostanie podana informacja w wydarzeniu konkursu na Facebook’u.
8. O zakwalifikowaniu nadesłanych prac do konkursu lub ich odrzuceniu decydują organizatorzy.
9. Do wyłonienia najlepszych prac zostanie powołana Komisja Konkursowa.
10. Wybrane zdjęcia zostaną zaprezentowane na wystawie towarzyszącej wydarzeniu „Dni Litwy na Opolszczyźnie”.
11. Komisja wskaże trzy główne nagrody (I, II i III nagroda) oraz ewentualne wyróżnienia. Przyznana zostanie również nagroda publiczności.
12. O wynikach konkursu i terminie wystawy Uczestnicy zostaną poinformowani drogą mailową.

13. Ogłoszenie wyników konkursu oraz wręczenie dyplomów i nagród odbędzie się podczas wydarzenia „Dni Litwy na Opolszczyźnie”. Planowana jest transmisja z wydarzenia oraz ogłoszenie wyników na Facebooku.

14. Przewidziane są nagrody w postaci bonów zakupowych zakupionych z dofinansowania Samorządu Województwa Opolskiego oraz przekazane nagrody przez sponsorów zewnętrznych.

III. Postanowienia końcowe

1. Wszelkie niejasności są rozwiązywane na korzyść Organizatorów.
2. Jeżeli na konkurs nie wpłynie dostateczna ilość zgłoszeń lub poziom prac nie będzie spełniał wymogów Komisji, Organizatorzy mogą podjąć decyzję o odwołaniu konkursu.