

Formularz zgłoszeniowy

Eliminacji Regionalnych IX Międzynarodowego Festiwalu Piosenki - Anna German

Imię i nazwisko (wymagane)

PESEL i datę urodzenia (wymagane) (w kategorii pozakonkursowej datę urodzenia – osoby nieposiadające polskiego obywatelstwa)

Adres zamieszkania

Miejscowość (wymagane)

Kod pocztowy (wymagane)

Ulica oraz numer domu (wymagane)

Telefon uczestnika, opiekuna prawnego (wymagane)

Adres e-mail (wymagane)

Tytuł piosenki Anny German do wykonania podczas eliminacji (wymagane – jeden utwór) . Dla chętnych dwa utwory do wykonania podczas koncertu galowego i koncertu w Bielsku Podlaskim.

Informacje o potrzebach w zakresie nagłośnienia / proszę podać rodzaj nośnika: (wymagane)

Informacje o dotychczasowych dokonaniach artystycznych uczestnika Festiwalu: (nie wymagane)

Skład imienny zespołu akompaniującego oraz **instrumenty** (wypełnić jeśli dotyczy) :

Oświadczenia (wymagane)

- Oświadczam, iż zapoznałem/-am się i w pełni akceptuję Regulamin Festiwalu.
- Udzielam i przenoszę na organizatora Podlaski Oddział Wojewódzki Stowarzyszenie Współpracy Polska-Wschód nieodpłatnie prawa do rejestracji radiowej i telewizyjnej utworów wykonywanych w czasie koncertów eliminacyjnych i finałowych oraz do ich rozpowszechniania na następujących polach eksploatacji: utrwalanie, odtwarzanie, wyświetlanie, zwielokrotnienie dowolną techniką, wprowadzanie do obrotu, wprowadzanie do pamięci komputera, publiczne wykonania albo publiczne odtworzenia, najem oraz dzierżawa, zamieszczanie utworów na stronach internetowych Organizatora.
- Wyrażam zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych, zgodnie z ustawą o ochronie danych osobowych w zakresie niezbędnym do prawidłowej realizacji Festiwalu – ustawa z dnia 10 maja 2018 roku o ochronie danych osobowych (t.j. Dz. U. z 2019 r. poz. 1781).
- Zezwalam na nieodpłatne wykorzystywanie swojego wizerunku w działaniach promujących Festiwal.
- Zezwalam na przeniesienie na rzecz organizatora autorskich praw majątkowych i praw pokrewnych pozwalających na korzystanie, rozporządzanie i wykorzystanie dzieła w nieograniczonym czasie i przestrzeni na zasadach wyłączności na następujących polach eksploatacji: utrwalanie, odtwarzanie, wyświetlanie, zwielokrotnienie dowolną techniką, wprowadzanie do obrotu, wprowadzanie do pamięci komputera, publiczne wykonania albo publiczne odtworzenia, najem oraz dzierżawa, zamieszczanie utworu na stronach internetowych Organizatora.