

# Formularz Zgłoszeniowy

Eliminacji Regionalnych IV Międzynarodowego Festiwalu Piosenki - Anna German

Imię i nazwisko (wymagane)

PESEL (wymagane)

## Adres zamieszkania

Miejscowość (wymagane)

Kod Pocztowy (wymagane)

Ulica oraz numer domu (wymagane)

Telefon (wymagane)

Adres email (wymagane)

## Tytuły piosenek Anny German do wykonania podczas eliminacji (wymagane)

1.

2.

Informacje o potrzebach w zakresie nagłośnienia / proszę podać rodzaj nośnika: (wymagane)

Informacje o dotychczasowych dokonaniach artystycznych uczestnika Festiwalu: ( nie wymagane)

Skład imienny zespołu akompaniującego oraz **instrumenty** (wypełnić jeśli dotyczy) :

## Oświadczenia (wymagane)

- Oświadczam, iż zapoznałem się i w pełni akceptuję Regulamin Festiwalu\*
- Udzielam i przenoszę na Organizatora Podlaski Oddział Wojewódzki Stowarzyszenie Współpracy Polska-Wschód nieodpłatnie prawa do rejestracji radiowej i telewizyjnej utworów wykonywanych w czasie koncertów eliminacyjnych i finałowych oraz do ich rozpowszechniania na następujących polach eksploatacji: utrwalanie, odtwarzanie, wyświetlanie, zwielokrotnienie dowolną techniką, wprowadzanie do obrotu, wprowadzanie do pamięci komputera, publiczne wykonania albo publiczne odtworzenia, najem oraz dzierżawa, zamieszczanie utworów na stronach internetowych Organizatora\*
- Wyrażam zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych, zgodnie z Ustawą o ochronie danych osobowych w zakresie niezbędnym do prawidłowej realizacji Festiwalu (zgodnie z Ustawą z dnia 29.08.1997 roku o Ochronie Danych Osobowych Dz.U. z 1997r. Nr 133, poz. 833; tekst jednolity: Dz. U. z 2002r. Nr 101, poz. 926 ze zm.)\*
- Zezwalam na nieodpłatne wykorzystywanie swojego wizerunku w działaniach promujących Festiwal\*
- Zezwalam na przeniesienie na rzecz organizatora autorskich praw majątkowych i praw pokrewnych pozwalających na korzystanie, rozporządzanie i wykorzystanie dzieła w nieograniczonym czasie i przestrzeni na zasadach wyłączności na następujących polach eksploatacji: utrwalanie, odtwarzanie, wyświetlanie, zwielokrotnienie dowolną techniką, wprowadzanie do obrotu, wprowadzanie do pamięci komputera, publiczne wykonania albo publiczne odtworzenia, najem oraz dzierżawa, zamieszczanie Utworu na stronach internetowych Organizatora\*